

Wróciły Łódzkie Spotkania Stomatologiczne

W dniach od 29 września do 2 października br. odbyła się jedenasta edycja Łódzkich Spotkań Stomatologicznych w Słoku koło Bełchatowa, organizowanych przez Komisję Stomatologiczną ORL w Łodzi. Konferencji szkoleniowo-naukowej towarzyszyła nieduża wystawa firm i produktów stomatologicznych.

Patrycja Proc

Po dwuletniej przerwie spowodowanej pandemią koronawirusa w szkoleniu udział wzięło nieco mniej uczestników niż zazwyczaj. Impreza odbywała się według ustalonego przez lata schematu, a stali bywalcy konferencji czekali na uroczyste otwarcie oraz kolejną artystyczną kreację gospodarza spotkań – Jacka Pypcia, który i tym razem ich nie zawiodł!

Konferencję otworzyła wiceprezes ORL w Łodzi, przewodnicząca Komisji Stomatologicznej ORL w Łodzi i kierownik organizacyjna konferencji, Małgorzata Lindorf, która przywitała licznie przybyłych gości, szczególnie serdecznie witając przedstawicieli Wojskowej Izby Lekarskiej. Podziękowała też lekarzom dentystom z Komisji Stomatologicznej przy ORL w Łodzi bezpośrednio zaangażowanym w organizację wydarzenia, wywołując ich z imienia i nazwiska, w tym: Annie Bednarek-Drath, Anecie Doliwie-Augustowskiej, Irenie Elerowskiej, Małgorzacie Filipowskiej, Jolancie Hańckiej, Marysi Kulińskiej, Agnieszce Tarce, Edycie Szubert-Nowosieleckiej oraz Rafałowi Jackowskiemu, Krzysztofowi Walczykowskiemu, Maciejowi Sobótce i Wojtkowi Szafrąncowi. Na koniec podziękowała kierownikowi naukowemu konferencji – dr. Jackowi Pypciowi, zapraszając go na środek. Tym razem Doktor zaprezentował się w stroju husarza, swoim antruażem wywołując aplauz zebranych. Wybór tej stylizacji tłumaczył chęcią złożenia hołdu polskiemu wojsku, którego służba jest tak cenna, zwłaszcza w obecnych czasach. W krótkich słowach opowiedział też o dziejach i roli wojska polskiego, podkreślając siłę armii polskiej w XVI i XVII wieku.

Następnie głos zabrał prezes Okręgowej Izby Lekarskiej w Łodzi, Paweł Czekalski podkreślając związki między lekarzami ogólnymi i stomatologami. Prezes porównał pracę lekarzy do „skoków na bungee”. Podkreślił też konieczność podjęcia prób zaangażowania w życie samorządowe młodszych lekarzy dentystów, tak jak to się zadziało wśród lekarzy ogólnych. Mówił też o zawodowej samotności indywidualnych lekarzy dentystów,

działających głównie w obrębie własnej praktyki lekarskiej, podkreślając tym samym rolę samorządu lekarskiego jako jedynej instytucji, która może dentystom pomagać w starciu z systemem.

Jako kolejny o głos został poproszony Paweł Barucha, przewodniczący Komisji Stomatologicznej w Naczelnej Izbie Lekarskiej, który podkreślał wspaniałą atmosferę Łódzkich Spotkań Stomatologicznych, jako że jest od lat ich uczestnikiem. Odnosił się też do słów prezesa P. Czekalskiego, zapraszając młodych lekarzy dentystów do udziału w życiu samorządowym. Mówił o specyfice naszego zawodu, jako że dentyści pełnią zawodowo dwie funkcje – są zarówno lekarzami, jak i przedsiębiorcami. Opowiadał też o planach na najbliższą kadencję NRL-u, w tym założeniach rady ds. rozwoju stomatologii, jaka została w ostatnim czasie powołana przy Ministerstwie Zdrowia.

Na koniec głos zabrał Jacek Woszczyk, przedstawiciel Wojskowej Izby Lekarskiej, który podkreślał rolę „przyjaźni i miłości” między lekarzami wojskowymi i cywilnymi.

Następnie rozpoczęła się piątkowa seria wykładów. Pierwszy wykład pt. „Emerytura – wiek złoty czy wypalenie zawodowe i żal” skierowany był do starszej grupy uczestników. Prof. Halina Ey-Chmielewska podkreśliła w nim zalety wieku dojrzałego, zachęcając wszystkich do dalszej aktywności pozazawodowej. Kolejny wykład pt. „Minimalnie inwazyjna endodoncja. Wykorzystanie materiałów biozgodnych do maksymalnie skutecznego leczenia” przedstawił dr n. med. Piotr Wujec, jak zwykle gromadząc tłum słuchaczy. Dzień pierwszy zamknął wykład pt. „Aparaty nakładkowe – nowe narzędzie w ortodoncji”, który poprowadził dr hab. n.med. Konrad Małkiewicz, dzieląc się z uczestnikami swoimi doświadczeniami w pracy z tymi aparatami.

W sobotę rano dzień szkoleniowy otworzyła dr n. med. Aneta Doliwa-Augustowska swoim wykładem pt. „Licówki ceramiczne – praktyczne aspekty preparacji”. Następnie uczestnicy mieli okazję wziąć udział w niezwykle barwnym wykładzie dr. n. med. Krzysztofa Gronkiewicza pt. „Standardy postępowania klinicznego i zagrożenia wynikające z błędów planowania w odbudowie zębów po leczeniu endodontycznym”.

Dość trudny w odbiorze był natomiast kolejny wykład pt. „Uzupełnienia bezpośrednie, pół-bezpośrednie i pośrednie – kiedy, dlaczego i w jaki sposób”, wygłoszony przez dr. Radosława Asparuhova. Językiem ojczystym wykładowcy był bułgarski, mówił po angielsku, a potem był tłumaczony na polski. Jednak warsztaty prowadzone później przez dr Asparuhova cieszyły się dużym uznaniem uczestników.

W sesji popołudniowej słuchacze mogli wziąć również udział w wykładzie ppłk. dr. n.med. Remigiusza Budziły pt. „Kryteria materiałów do odbudowy protetycznej” oraz bardzo ciekawej prelekcji dr n. med. Magdaleny Kukurby-Setkiewicz pt. „Hiperminalizacja

siekaczowo-trzonowcowa (MIH) – problemy kliniczne i rozwiązania terapeutyczne u pacjentów w różnym wieku”.

Bardzo dobrze przyjęta była też prezentacja zamykająca dzień pt. „*Flow-injection* jako sposób na przywrócenie estetyki i odzyskanie prawidłowej funkcji żucia”, przedstawiona przez doktor Katarzynę Michalską. Lekarka opowiadała o praktycznych aspektach tej nowoczesnej metody z użyciem materiałów kompozytowych.

Niedziela, ostatni dzień szkolenia, upłynęła pod znakiem periodontologii. Pierwszy wykład pod nieco prowokacyjnym tytułem: „Czy każdy pacjent z chorobą przyzębia powinien trafić do periodontologa” wygłosiła dr hab. n. med. Natalia Lewkowicz. Natomiast o praktycznych aspektach takiego leczenia mówiła dr n. med. Angelika Wójcicka-Rubin w czasie prelekcji pt. „*Peri-Mix* – łatwe, trudne, ciekawe – wybrane przypadki periodontologiczne”.

Za szkolenie uczestnikom przyznano 22 punkty edukacyjne. Uczestnicy mogli też wziąć udział w bogatym programie towarzyskim. Gwiazdą sobotniego wieczoru był Krzysztof Daukszewicz, satyryk, artysta kabaretowy, felietonista, poeta, autor tekstów, piosenkarz, gitarzysta i kompozytor, który pokazał zebranym, że można się śmiać z siebie w każdym wieku.

Tekst i zdjęcia Patrycja Proc

Panaceum 11/2022