

Magiczny benefis

Chyba nie ma nikogo w Polsce w branży estradowej, kto nie znałby znakomitego łódzkiego iluzjonisty – Marka Corellego. Gdy poprosił mnie już wiele miesięcy temu o przyjęcie roli konferansjera podczas benefisu z okazji pięćdziesięciolecia jego pracy artystycznej, natychmiast wyraziłem zgodę. Czas minął szybko i nadszedł ten dzień – 20 kwietnia 2024 roku.

Punktualnie o godzinie 17:00, hall gościnnego Pałacyku Geyera, czyli aktualnej siedziby Okręgowej Izby Lekarskiej w Łodzi, wypełnił się zaproszonymi gośćmi.

Marek Corelli – Jubilat – przywitał wszystkich symboliczną lampką szampana, a następnie odsłonił swój (niezwykle udany) portret, po czym poprosił o zajęcie miejsc przy elegancko nakrytych stołach – kawa, herbata, zimne napoje, lampka wina, ciastka.

Uroczystość rozpoczęło wystąpienie Prezesa Okręgowej Rady Lekarskiej w Łodzi, Pawła Czekalskiego, który złożył Jubilatowi gratulacje wraz z podziękowaniem za wspaniałą, wieloletnią współpracę.

Jak to zwykle na benefisach bywa – Marek Corelli zajął honorowe miejsce w fotelu, a ja odczytałem laudację na cześć Jubilata. Następnie na ekranie nad estradą wyświetlono kilkunastominutowy materiał filmowy ilustrujący biografię artystyczną Jubilata (zdjęcia, plakaty i afisze z występów krajowych i zagranicznych, a także fragmenty programów telewizyjnych z jego udziałem).

Po zakończonej projekcji rozpoczęła się część artystyczna, czyli występy zaproszonych i zaprzyjaźnionych z Jubilatem artystów: iluzjonistów oraz piosenkarzy.

Swoją sztuką Benefis Marka Corellego uświetnili artyści zarówno starszego, jak i młodszego pokolenia: Lucyna Owsieńska – znana i ceniona piosenkarka, śpiewała w zespole wokalnym Pro Contra; Andrzej Dyszak – znakomity parodysta i piosenkarz; Zbigniew Zaranek – zwycięzca czwartej edycji programu telewizyjnego The Voice Senior; Zbigniew Matuszek – znany polski iluzjonista, wieloletni organizator Warsztatów Iluzjonistycznych we Wrocławiu; Sławomir Piestrzeniewicz – iluzjonista światowej sławy, dwukrotny laureat II Nagrody w kategorii manipulacji na Światowych Kongresach Sztuki Iluzji FISM w Lozannie – w 1982 r. oraz w 1991 r.; Jerzy Jakub Buczyński – iluzjonista, konstruktor rekwizytów, prezenter i szkoleniowiec, współtwórca programu „Magicy z ulicy” TV Polsat; Michał Skrobek – iluzjonista, informatyk, twórca pierwszej strony internetowej Krajowego Klubu Iluzjonistów; Dawid Olesz – iluzjonista młodego pokolenia,

do prezentacji estradowych wykorzystuje bardzo dynamiczną muzykę; Krzysztof Peszuk – student V roku Uniwersytetu Medycznego w Warszawie, sztuka iluzji to jego pasja i hobby; Paweł Janus – prezentuje nie tylko sztukę iluzji, ale również żonglerkę oraz ewolucje z ogniami.

W roli konferansjera i pianisty (przerywniki muzyczne między wykonawcami) wystąpił autor tej relacji – filolog, iluzjonista, pianista, wieloletni Przewodniczący Krajowego Klubu Iluzjonistów.

Na zakończenie tej niezapomnianej magicznej imprezy wjechał ogromny tort ze świecą tryskającą iskrami, odśpiewano tradycyjne „Sto Lat !”, po czym utworzyła się długa kolejka z gratulacjami i prezentami dla Jubilata.

Jerzy Stanek

fot. Marek Corelli świętował pięćdziesięciolecie pracy artystycznej w Klubie Lekarza OIL

Panaceum 6/2024