

Kultura (online) dzieciom

Czynna jest już część bibliotek, do otwarcia przygotowują się muzea, zwłaszcza te, które mogą się przygotować wydarzenia plenerowe. Kina i teatry będą nieczynne najdłużej.

Dzień dziecka online

Przed dwoma tygodniami odbyła się pierwsza, wirtualna Noc Muzeów w Łodzi. To był strzał w dziesiątkę, relację internetową z wydarzenia obejrzało ponad pół miliona odbiorców. Sukces akcji stał się impulsem do przygotowania w ten sam sposób wydarzeń z okazji Dnia Dziecka. Wszystkie informacje na temat wydarzenia można znaleźć na facebookowym profilu Łodzi.

Arlekin z nowym pomysłem już od połowy maja

Teatr Arlekin od pierwszych dni zamknięcia sceny przygotowuje wydarzenia dla najmłodszych w sieci. W połowie maja do widzów trafiła kolejna propozycja. Tym razem spektakl „O dwóch takich co ukradli księżyc”, można bezpłatnie oglądać na platformie VOD TVP. Pełen rockowych songów spektakl powstał do tekstu Krystyny Wodnickiej, który starszym widzom znany jest z kultowych „Bajek Grajek” – muzycznych słuchowisk Polskiego Radia. Dodatkowo, w łódzkim przedstawieniu, wykorzystane zostały kompozycje zespołu Lady Pank, powstałe do filmu dla dzieci pod tym samym tytułem, takie jak „Marchewkowe pole” czy „Hrabia” – w nowych, musicalowych aranżacjach. Premiera spektaklu odbyła się na deskach Arlekina w marcu ubiegłego roku. Spektakl zarejestrowano w styczniu z udziałem publiczności. Teraz można go bezpłatnie oglądać w domach.

Gęś w Powszechnym

Z okazji Dnia Dziecka Teatr Powszechny zaprezentuje słuchowisko zrealizowane na podstawie sztuki Marty Guśniowskiej „A niech to gęś kopnie”. Powstało na podstawie premiery Teatru dla niewidomych i słabo widzących, która adresowana była do najmłodszych widzów. W sztuce „A niech to gęś kopnie” Marta Guśniowska wykorzystuje wieloznaczność języka i baśniowe motywy, żeby zbudować z nich nowe znaczenia – historię wielopoziomową, adresowaną zarówno do najmłodszych, jak i nieco starszych. Spektakl – jak wszystkie w ramach autorskiego cyklu – społecznie wyreżyserowała dyrektor Ewa Pilawska. Spektakl będzie dostępny na kanale YouTube Teatru, szczegółowe informacje na stronie internetowej i Facebooku Teatru Powszechnego.

Latawiec i Trąbka. Przegląd Sztuki dla Dzieci w Fabryce Sztuki

Latawiec i Trąbka to ciekawe spektakle, koncerty i działania artystyczne skierowane do dzieci, zarówno najmłodszych, jak i trochę starszych a także do całych rodzin. Fabryka Sztuki 1 czerwca uruchomiła stronę www.latawiecitrabka.com oraz aktywuje fanpage na Facebooku: <https://www.facebook.com/kiteandtrumpet/>, na których znajdą się spektakle, koncerty, opowiadania historii i inne ciekawe inicjatywy artystyczne skierowane do dzieci organizowane przez Fabrykę Sztuki w Łodzi. Wydarzenia odbywać się będą do grudnia na razie tylko w wersji online (aż do odwołania).

EC1 na Dzień Dziecka

Prawdziwym prezentem dla najmłodszych łodzian jest z pewnością otwarcie EC1 Centrum Kultury, które miało miejsce właśnie 1 czerwca. Czas więc na naukę i zabawę! Oczywiście z zachowaniem zasad bezpieczeństwa. – Cały personel przeszedł odpowiednie szkolenia, a nawet stale je przechodzi, ponieważ skutecznie monitorujemy nowe zarządzenia i standardy. Animatorzy, rzecz jasna, pomagają naszym gościom zachować wspomniane standardy bezpieczeństwa – mówi Michał Kędzierski, lider zespołu animatorskiego. Organizatorzy CNiT EC1 zdecydowali się na wyłączenie tylko tych stref ekspozycji, które mogłyby wpłynąć na zmniejszenie bezpieczeństwa gości placówki. Nadal nieczynne pozostanie zatem Planetarium EC1 i Kina 3D oraz określona część eksponatów i stanowisk.

Justyna Kowalewska