

Targi stomatologiczne

Na całym świecie odbywa się kilka znaczących targów stomatologicznych oraz wiele pomniejszych. – Największą taką imprezą w Europie są targi IDS (International Dental Show) w Kolonii, w Niemczech – mówi Mikael Sjögren, przedstawiciel włoskiej firmy Larident i stały uczestnik targów stomatologicznych. Są one organizowane co dwa lata, przeważnie w marcu, choć w tym roku ze względu na epidemię zostały przełożone na wrzesień. W ciągu pięciu dni wystawę odwiedza ponad 100 tys. zwiedzających.

Kolejną ważną europejską imprezą jest coroczny kongres naukowy organizowany przez Francuskie Towarzystwo Naukowe (Congres ADF) w Paryżu, któremu towarzyszą duże targi produktów stomatologicznych. – To jest najważniejsza wystawa dla uczestników francuskojęzycznych oraz z północnej Afryki – twierdzi M. Sjögren. Dużym zainteresowaniem cieszy się też Expodental Rimini we Włoszech, organizowane przez włoskie towarzystwo producentów UNIDI. Na tej imprezie wystawiają swoje produkty głównie włoscy producenci, od wielkich korporacji po małe, rodzinne firmy. Targi odbywają się corocznie w maju, ale w tym roku z powodu pandemii zostały również przesunięte na wrzesień. Na marzec 2022 r. zostały natomiast przesunięte najważniejsze hiszpańskie targi, odbywające się w nowoczesnej hali w Madrycie.

Również na marzec 2022 r. przełożone zostały targi organizowane przez British Dental Industry Association (BDIA), odbywające się na zmianę w dwóch brytyjskich miastach: Londynie i Birmingham. Z ważnych dla branży stomatologicznej imprez w Europie Środkowej i Wschodniej należy wymienić targi moskiewskie. – Aby móc wziąć w nich udział, uczestnicy spoza Rosji muszą uzyskać wizę – przypomina M. Sjögren. – Dodatkowo zakwaterowanie jest tam bardzo drogie. Z innych mniejszych, ale równie uznanych targów europejskich należy wspomnieć o: Expodental, Amsterdam; Swedental, Sztokholm; Nordental, Norwegia; Dental Days, Kopenhaga; Dental World, Budapeszt; Pragodent, Praga; WID, Wiedeń; Dentex, Bruksela.

Poza krajami europejskimi, coraz większe handlowe znaczenie mają chińskie targi w Szanghaju i Shenzhen oraz południowo-koreańskie w Singapurze. Bardzo dużą imprezą jest też International Dental Conference & Arab Dental Exhibition (IDCADE) w Dubaju. Wystawa oraz kongres naukowy organizowane w czerwcu, kierowane są do odbiorców z krajów Bliskiego Wschodu, Afryki, Indii i Pakistanu, ale też z Europy i Stanów Zjednoczonych. W tych ostatnich najważniejsze są: Chicago Midwinter Meeting (odbywające się każdego roku w marcu) oraz the Greater New York Dental Meeting (w grudniu).

W Polsce najważniejsze targi stomatologiczne to: Krakdent w Krakowie, Warsaw Dental Medica Show w Warszawie oraz CEDE, powracające od bieżącego roku z Poznania do Łodzi. – Nie jest tajemnicą, że mimo znakomitych warunków, jakie CEDE miała w obiekcie MTP, branża nie zakochała się w Poznaniu – zauważa Łukasz Sowa, dyrektor zarządzający, firmy organizującej Exactus. I dodaje: – O zmianie lokalizacji myśleliśmy od jakiegoś czasu, pandemia koronawirusa przyspieszyła nasze decyzje. W tym roku ze względu na epidemię oraz fakt, że w hali Expo zorganizowano szpital tymczasowy, wystawa CEDE odbędzie się w Atlas Arenie w terminie 7-9 października. – Naturalnie szkoda, że nie uda się przeprowadzić wydarzenia w EXPO, hala ta jest jednak docelowym miejscem na kolejne lata. Serdecznie zapraszam na CEDE do Łodzi. Spotkajmy się, wreszcie! – zachęca przedstawiciel organizatora.

Lekarze dentyści jak i wystawiający wymieniają takie zalety Łodzi, takie jak: położenie w centrum kraju, dobre skomunikowanie, dużą i tanią bazę noclegową oraz ulicę Piotrkowską jako centrum rozrywki. Niewątpliwie dodatkowym atutem jest to, że Łódź jest miastem akademickim. Wszyscy podkreślają też niezwykłą atmosferę wielkiego święta stomatologii, jaka towarzyszyła targom CEDE w Łodzi. – Być może właśnie dlatego już w czerwcu mamy pobranych więcej bezpłatnych kart wstępu na CEDE niż w analogicznym okresie przed ostatnią edycją w 2019 r. – chwali się Ł. Sowa.

Czy uda się powtórzyć sukces sprzed lat w postepidemicznym świecie? Trzymamy kciuki.

Patrycja Proc

Panaceum 7-8/2021