

[Międzynarodowa Wystawa Artystów Lekarzy 2023](#)

Sukces pod Vindoboną, czyli Międzynarodowa Wystawa Artystów Lekarzy 2023

W 2000 r. reżyser Ridley Scott wraz z operatorem Johnem Mathiesonem pięknie pokazali w filmie „Gladiator” zwycięstwo wojsk Marka Aureliusza pod Vindoboną, obecnym Wiedniem, odnosząc przy tym sukces artystyczny, zwieńczony pięcioma statuetkami Oskara.

Dziś piszę o kolejnym sukcesie artystycznym, lecz o wiele nam bliższym. W dniu 11 maja 2023 r., w Wiedniu, miał miejsce wernisaż International Exhibition of Fine Artist Physicians 2023, czyli Międzynarodowej Wystawy Artystów Lekarzy 2023. Uroczystość odbywała się w pięknych pałacowych wnętrzach siedziby Ambasady Węgier w Wiedniu.

Ceremonię rozpoczął ambasador Węgier, dr Andor Nagy (zdj. 6), który podkreślił, że cieszy się ze zgromadzenia tak wielu dzieł sztuki w jednym miejscu oraz że rozumie potrzebę, a nawet przymus wewnętrzny lekarzy do swojego rodzaju formy relaksu i tworzenia „czegoś więcej”, przy bardzo odpowiedzialnej, codziennej pracy, którą wykonują.

Następnie głos zabrał prof. dr Andras Palotas (zdj. 4), założyciel i dyrektor Asklepios-Med oraz główny organizator wystawy, który przywitał zaproszonych gości, podziękował za gościnę i zaprosił na ucztę zarówno dla oczu (wystawa obrazów i innych form sztuki), jak i ucha (koncerty).

W wystawie wzięli udział lekarze z całej Europy: 83 Lekarzy Artystów Plastyków (którzy zaprezentowali łącznie 306 prac) oraz 18 Lekarzy Artystów Muzyków (którzy zaprezentowali łącznie 28 utworów).

Polskę reprezentowały trzy osoby: Małgorzata Majewska-Kawińska z Łodzi (zdj. 3), Anna Bronowicz z Łomży i autorka tego artykułu – Anna Kawińska z Łodzi (zdj. 1).

Wydarzeniu towarzyszył poczęstunek dla zebranych Gości.

Serdecznie gratuluję wszystkim reprezentantom Polski oraz życzę pasji i dalszych sukcesów artystycznych!

Do zobaczenia na kolejnym wernisażu!

*Małgorzata Majewska-Kawińska: to jej ósma zagraniczna wystawa międzynarodowa, brała też udział w dziewiętnastu wystawach malarzy lekarzy w Okręgowej Izbie Lekarzy w Łodzi (a od 2022 r. jest ich komisarzem); tym razem zaprezentowała dwa obrazy wykonane techniką akrylową: „Wild forest” i „In the park”.

* Anna Bronowicz: to jej debiut na zagranicznej wystawie, dotąd brała udział w pięciu wystawach malarzy lekarzy w Okręgowej Izbie Lekarzy w Łodzi; tym razem zaprezentowała dwa obrazy wykonane techniką olejną: „Piano on the beach” i „Still-life with fiddle” oraz trzy utwory muzyczne (wokal, pianino): „Nocturne in E minor” F. Chopina, „Pieśń wieczorna” S. Moniuszki, „Andantino” J. Sibeliusa.

* Anna Kawińska: to jej trzecia zagraniczna wystawa międzynarodowa, brała też udział w kilku wystawach malarzy lekarzy w Okręgowej Izbie Lekarzy w Łodzi; tym razem zaprezentowała dwa obrazy wykonane techniką akrylową: „Light Move Festival in Łódź” i „Coffee”.

Tekst i zdjęcia: Anna Kawińska

W następnym numerze podzielę się z Państwem wrażeniami i emocjami płynącymi z organizacji i uczestnictwa w Międzynarodowej Wystawie Malarskiej Lekarzy w OIL, której wernisaż odbył się 28 maja, już po zamknięciu tego numeru.

Panaceum 6/2023