

[było](#)

„O, choroba” – premiera, jakiej jeszcze nie było

Niesamowita podróż w głąb ludzkiego ciała, podróż będąca walką z chorobą, podróż po zdrowie – tak zapowiada się najnowsza premiera Teatru Arlekin. Spektakl „O, choroba” na podstawie bestsellerowej książki pod tym samym tytułem będzie można oglądać na dużej scenie Teatru od 21 września. Patronat nad tym wydarzeniem objęła Okręgowa Izba Lekarska w Łodzi.

Justyna Kowalewska

Będzie to prapremiera przedstawienia na podstawie – prawdopodobnie doskonale państwu znanej w środowisku – wyjątkowej książki graficznej „O, choroba” autorstwa Bogusia Janiszewskiego i Maksa Skorwidera. Ten wyjątkowy, wzruszający i trzymający w napięciu komiks dla dzieci podejmuje niezwykle trudny temat choroby onkologicznej – po raz pierwszy – w sposób unikatowy i nieszablonowy.

Jego bohaterkami są 12-letnia Adela i jej choroba, ale książka powstała na podstawie prawdziwych opowieści dzieci zmagających się z nowotworem oraz tych, którym udało się już wrócić do zdrowia. Co więcej, to dzieci były pierwszymi recenzentami tej książki i są teraz jej ambasadorami, a o książce napisały, że to KSIĄŻKA, KTÓRA OSWAJA RAKA. Książka otrzymała Nagrodę Główną w kategorii „Książka dla dzieci 8–17 lat” w XX edycji Konkursu „Świat Przyjazny Dziecku” Komitetu Ochrony Praw Dziecka w 2022 roku, Nagrodę w plebiscycie blogerów „Lokomotywa” w roku 2022, Wyróżnienie w konkursie Nagrody Polskiej Sekcji IBBY – „Książka Roku” 2021, Nominację do Nagrody Miasta st. Warszawy w 2022 oraz Nagrodę Edytorską Dobre Strony 2021.

Teraz książka trafi na scenę! – To kontynuacja drogi, którą sobie wytyczyliśmy – mówi Wojciech Brawer, dyrektor Teatru Arlekin. – Nie boimy się tematów ważnych, nawet tematów trudnych, to właśnie po nie teatr powinien sięgać. „O, choroba”, to spektakl nie tyle o chorobie, ale przede wszystkim o zdrowiu i życiu. Chcemy na to zwrócić uwagę i pokazać ludziom, że organizm to fantastyczna maszyna. Ją też z resztą pokazujemy, bo teatr lalek daje taką możliwość. Dlatego zabierzemy widzów do wnętrza ludzkiego ciała.

Zaplanowane przedstawienie i towarzyszące mu wydarzenia, mają być w swojej idei projektem wspierającym, który z jednej strony pozwoli skierować uwagę na potrzeby osób

chorych onkologicznie i na to, czym jest choroba nowotworowa, a z drugiej mają dać wsparcie osobom chorującym. Będzie teatralną i bardzo atrakcyjną wizualnie afirmacją nadziei, ale i potrzebą zrozumienia, czym w ogóle jest choroba i zrozumienia dzieci znajdujących się w różnej, często trudnej i nieprzewidywalnej dla nich i otoczenia, sytuacji.

– W naszym zamyśle to spektakl dla całych rodzin, bo teatr to miejsce, gdzie w bezpiecznej atmosferze teatr można się mierzyć z trudnymi tematami, a potem długo o nich rozmawiać – dodaje Wojciech Brawer.

W przygotowaniu prapremiery, która zostanie zaprezentowana po raz pierwszy w Polsce 21 września, Teatr współpracuje ze specjalistami z Fundacji Iskierka, która książkę wydała. Procent z każdego sprzedanego biletu zostanie przekazany na działania statutowe Fundacji.

Spektakl reżyseruje znakomity reżyser Tomasz Maśląkowski – jego wrażliwe, inteligentne, jednocześnie bezpośrednie i szalenie metaforyczne podejście do trudnych tematów jest szeroko uznane w teatrze młodego widza. Scenografię stworzy genialna artystka wizualna, scenografka i fotografka Magda Hueckel. Spektakl zostanie wystawiony na dużej scenie teatru, bierze w nim udział ośmioro aktorów, ale jak to często w Arlekinie bywa, wcielą się oni w wiele postaci.

– Razem z twórcami wierzymy, że nasz spektakl może mieć wyjątkową moc i nadnaturalną siłę przekazu – dodają twórcy.

Wydarzenie otrzymało patronat honorowy Ministra Zdrowia, Rzecznika Praw Dziecka, Towarzystwa Onkologii i Hematologii Dziecięcej, a także profesora Jana Styczyńskiego, konsultanta krajowego w dziedzinie onkologii i hematologii dziecięcej i Okręgowej Izby Lekarskiej w Łodzi. – Nie po raz pierwszy współpracujemy jako Izba z Teatrem Arlekin, wystarczy wspomnieć akcję „Bilet dla Medyka”, którą organizowaliśmy wspólnie w czasie pandemii – mówi Mateusz Kowalczyk, wiceprezes ORL. – Nie wyobrażamy sobie, żeby premiera tak ważnego społecznie spektaklu miała się odbyć bez naszego wsparcia.

Do zobaczenia w teatrze.

Fot. materiały prasowe Teatru Arlekin "Próby do prapremiery spektaklu „O, choroba” w Teatrze Arlekin – niezwykła podróż w głąb ludzkiego ciała, która poruszy zarówno dzieci, jak i dorosłych. Premiera już 21 września!"