

Egzotyczna Arabia Saudyjska

„Tajemnice arabskich szpitali” to najnowsza dwutomowa opowieść napisana przez Marcina Margielewskiego, dziennikarza oraz podróżnika, fascynującego się religią i kulturą krajów arabskich.

Patrycja Proc

Marcin Margielewski jest też autorem 21 bestsellerowych książek opartych na historiach pochodzących właśnie z kręgów kultury arabskiej i islamu. Zbiór jego publikacji wydanych w kilku ostatnich latach podzielony jest na kilka serii jak: „niewolnicy”, „obyczaje wyższych sfer” oraz „islamski fanatyzm”. Autor zastrzega, że wszystkie opisane w książkach historie są prawdziwe, spisane z ustnych wypowiedzi osób, które bezpośrednio brały w nich udział. Czasami trudno w to uwierzyć, choć z drugiej strony życie pisze najdziwniejsze scenariusze.

Najnowsza opowieść osnuta jest na współczesnej historii życia Sary, polskiej studentki medycyny, a później lekarki- ginekolożki, która uciekając przed wpływami despotycznego ojca wyjeżdża do pracy do Arabii Saudyjskiej. Jej decyzja zostaje podjęta również z powodu przyjaźni z Arabką, studiującą razem z główną bohaterką medycynę w polskiej uczelni. Na ostatnim roku studiów arabska przyjaciółka Nur w dramatycznych okolicznościach zostaje wezwana do powrotu do rodzinnego kraju przez swoją rodzinę, w której mężczyźni (bracia oraz ojciec) nigdy nie zaakceptowali jej niezależnego sposobu życia. Po wyjeździe z Polski, kontakt między dziewczynami urywa się, a Arabka nigdy nie wraca na uczelnię, aby dokończyć studia. Od tego momentu zaczyna się dziwna historia, tocząca się wielotorowo, pełna zaskakująca zwrotów akcji i drastycznych obrazów. Po raz kolejny pokazane jest, jak silnie na całe życie mieszkanki Arabii Saudyjskiej wpływa tamtejsza religia i kultura, mocno wypaczona przez interpretację jej praw wymyśloną przez mężczyzn, głównie dla własnych korzyści. Kobiety zależne są od męskich „opiekunów”, którzy w zasadzie decydują o każdym aspekcie ich życia. Nad życiem mieszkańców „czuwa” też policja religijna. Jednak często zdarza się, że „sprawiedliwość” wobec niepokornych „wymierzają” ich sąsiedzi czy inne postronne osoby, które z ofiar przeistaczają się w katów dla najsłabszych. Na to wszystko nakładają się polityczne zmiany, jakie próbują wprowadzić kolejni, współcześni władcy królestwa.

Podsumowując przedstawione historie oparte są na schematycznym podziale na dobrych i złych, niestety dowodząc słuszności stereotypów na temat krajów arabskich i ich mieszkańców. Niewątpliwie jednak książka przybliży realia tamtejszego życia. Autor próbuje nawet dokonywać porównań między polską (katolicką) a arabską (islamską)

kulturą oraz tradycją, dowodząc o uniwersalności problemów mieszkańców tych dwóch bardzo odległych rejonów. Czy do końca mu się to udaje? Raczej mnie nie przekonał. Trudno postawić znak równości między tradycyjnym (czasami niesprawiedliwie faworyzującym) postrzeganiem roli mężczyzn w krajach katolickich, a prawdziwą przemocą psychiczną i fizyczną, usankcjonowaną prawnie.

Pierwszy tom rozwiązuje tylko część frapujących zagadek, po ostateczne rozwiązanie historii trzeba sięgnąć do tomu drugiego.

Tradycyjnie mamy dla Państwa tę książkę jako nagrodę w naszej krzyżówce. Zachęcamy do wypełniania diagramu i przesyłania hasła na adres panaceum@oil.lodz.pl Nagrodzimy trzy osoby.



„TAJEMNICE ARABSKICH SZPITALI. Tom 1” Marcin Margielewski

Prószyński Media Sp. z o.o.

Warszawa, 2024

Panaceum 1-2/2025